

迎接新任務和新機會

臧振華

本館從民國九十年七月十日開館試營運，經過祝融事件、災後復建、九十一年八月十七日正式開館，一路走來，在人力和經費條件都極為困難的情況下，靠著全體同仁的堅持和努力，很快地站穩了腳步，開始營造願景。但是在此時，我們又有了新任務。這就是本館臺南分館和南島文化園區的興建。

臺南分館是緣於由本人所主持臺南科學工業園區內文化遺址之搶救計畫。此計畫在該園區發掘出土20餘處史前遺址和大量的史前文化遺物。臺南縣政府和地方民眾，有鑒於這些出土文物內容豐富精彩，而爭取在臺南當地設立博物館作展示和典藏。此事經過中央和地方之多次評估和協商，教育部終於指定本館為這批文物的保管機關，並負責規劃在臺南科學園區內設立分館。目前，本館已委請並督導專業團隊進行臺南分館之先期規劃，預計於本（九十三）年十一月完成，將陳報教育部轉陳行政院核定後，進行後續建館事宜。

南島文化園區則是緣於行政院長游錫堃先生於民國九十二年四月十日蒞臨臺東視察地方建設，為順應地方民意要求，批示在臺東設立「南島文化園區」，由行政

院組成跨部會推動小組，陳政務委員其南擔任召集人，教育部主導，國立臺灣史前文化博物館主辦。此後，行政院並將此一南島文化園區興建計畫納入國家新十大建設中「國際藝術及流行音樂中心計畫」之一部份。行政院計畫在臺東興建南島文化園區，主要是著眼於臺灣與世界南島語族，在歷史與文化方面的親緣關係。瞭解南島，更能讓我們瞭解臺灣。期望藉由這個園區的建立，打造臺灣成為一個「南島新故鄉」，為臺灣立足於世界的願景，樹立深厚的文化基礎，並且達成休閒觀光與學術研究同步提昇的目標。目前，本館已展開有關南島文化園區之各項先期行政程序，俟立法院正式通過興建預算，即可展開規劃作業。

這兩項任務之艱鉅，無疑是可以預期的，但是從另一個角度來看，它們也是本館得以整合資源、建立品牌，並求取進一步發展的良好機會。因此，在未來的數年，本館同仁除了要將原有的各項業務努力提升之外，亦應以最大的毅力和最高的智慧，努力達成此兩項任務的目標。