

# 成長與轉型

臧振華

本館自民國九十一年八月十七日正式開館，轉瞬間已經兩年有餘。其間，在人力和經費都相當困難的情況下，幸賴全館同仁的共同努力和教育部的支持，使各項業務都能夠逐漸上軌道。爾後，本館在穩定的基礎上，當可開始規劃進一步的發展。

本館做為國內第一座以史前和原住民文化為內涵的博物館，其主要願景除了要充分發揮社會教育、文化保存、學術研究和觀光休憩的功能之外，也要以臺灣史前和原住民文化出自本土又超越國界的意涵，發展成最能展現本土文化特色並且具有國際視野和國際地位的一流博物館。因此，今後，本館之各項業務均須以達成此一願景做為基本方針。

出版專業刊物對博物館而言，是非常重要的業務之一；本館於籌備處時代，從民國八十年六月開始即定期出版《國立臺灣史前文化博物館籌備處通訊》，至民國八十七年三月改版成《文化驛站》，迄今已出版至16期。這本刊物，一直是本館同仁發表田野報告、研習心得和報導館務訊息之主要園地，其重要性和功能性自不待言。然而，在本館正式開館，建立了基礎，並謀求進一步發展以達成願景的情況

下，這樣的一本刊物，顯然已經不敷需要。

因此，本館已決定，從九十四年度開始正式出版一個新的期刊—《南島研究學報》；這本期刊將以發表南島語族歷史和社會文化之相關研究成果為主要旨趣。我們知道，南島語族分佈在太平洋和印度洋，約佔地球總面積三分之一以上的廣大水域中，人口約有二億七千萬，是世界上重要的民族之一，台灣的原住民也是其中重要的成員。近年來，國內外有關南島語族的研究逐漸受到重視，研究的人口明顯增多，但是發表研究成果的學術刊物卻是相對稀少。本館出版《南島研究學報》，一方面可以幫助本館建立專業之特色，另一方面也希望透過學術的討論和對話，來推廣南島語族社會文化的研究，並提升其水準。

我們衷心企盼學界同仁能支持這份刊物，將優良的南島研究成果，投稿給這個刊物，使它能夠發展成為一個高水準的國際性學術期刊。當然，《文化驛站》的內容旨趣也會隨之有所調整，但仍將是本館同仁與外界交流心得和理念的一個重要平台，請各方先進繼續給予指教。