

臺灣原住民與鳥類的故事

嬰兒的守護神—貓頭鷹

文／張至善·圖／吳志典



貓頭鷹是布農族傳說中的送子鳥，布農族人之間流傳著這樣的說法：如果在住家附近聽聞到貓頭鷹的叫聲，就代表這戶人家的婦女很快地會有身孕。這樣的傳述在布農族的社會中相當普遍。

另外，在許多田野調查和訪談的記錄中也有類似的說法：「布農族的婦女如果懷孕了，就會有貓頭鷹在夜晚時飛到家戶附近報喜」。家裡婦女懷孕時，貓頭鷹會飛來附近，整夜「霧~霧~」地叫著，就是來告知這家人家裡有人懷孕的消息。這時候，懷孕的婦人最好準備禮物到產婆（巫醫）的家裡，讓她看看胎兒是否正常。有的說法表示「還可以從貓頭鷹的叫聲中來分辨嬰兒的性別，而且非常準確」。因此，當在布農族的部落中聽到了貓頭鷹的叫聲，就知道又有人懷孕了。而當婦女一旦生下了小孩後，貓頭鷹也就離開了。一直到現在，在布農族的部落裏仍然相信貓頭鷹是嬰兒忠實的守護神。

但貓頭鷹叫並不同於「占卜鳥」。占卜鳥是判定族人出外打獵、播種、耕作、築屋等各種行為時判定吉凶的準則；而貓頭鷹則是喜訊的「象徵」。說到這裡，這和歐洲以白鸛為「送子鳥」的故事說法大異其趣。白鸛是廣泛分佈於歐亞大陸的一種大型涉禽，每年春天，白鸛會從非洲南部越冬地飛回北方的繁殖棲息地。它們非常喜歡接近人類居住區，常常把巢搭建在居民的屋頂上。相傳，送子鳥落到誰家的屋頂造巢，這戶人家就會喜得貴子，幸福美滿。

無獨有偶的，居住於日月潭的邵族，也有著類似的故事流傳著：很久很久以前，邵族的部落裡有位非常美麗的少女，但是這位少女卻還沒有結婚就懷孕了，這樣的事情讓族人感到非常羞恥，因此經常的責備她，族人在生活上也十分排斥她。少女終於忍受不了日積月累的責難和羞辱，於是就在一個寒冷的夜裡，獨自一人逃到深山去躲藏起來。但是不幸的是經過幾天之後，上山打獵的族人卻發現她已經凍死在山上

了，而且還變成了一隻貓頭鷹，獵人回到部落後告訴大家這個消息，但是族人們都不願相信，還認為是獵人因為酒喝多了的胡言亂語。

神奇的是，就在這件事情發生以後，每當族人當中有人懷孕，就會發現有隻貓頭鷹會飛到懷孕家戶的屋頂上，並且不時地鳴叫著，似乎是在提醒著大家這家庭有婦女懷孕了，並且提醒著要好好珍惜、愛護自己的身體。這樣的事情一再的發生，並且都是同樣的情形，如此經過多次之後，大家才逐漸相信貓頭鷹是那位少女的化身。族人從此之後便對貓頭鷹敬畏有加，也對於排擠那位少女的舊事表示歉意，這樣的故事代代相傳下來，從此長輩總會告誡著族人不可捕捉貓頭鷹。至今，邵族人仍然有著不得獵捕貓頭鷹的禁忌，也相信貓頭鷹擁有能預知婦女懷孕的神力。

在生物學的描述上，貓頭鷹多屬於夜行性的猛禽，臺灣約有13種貓頭鷹種類，體型有大有小，居住的棲息地也十分複雜，而它們的叫聲也是判斷種類的一項重要依據。至於布農族所謂的「送子鳥」是哪一種種類呢？藉由出現的棲息地環境、海拔、季節等方式來臆測以及與生活經驗的參照，大概是屬於領角鴞、黃嘴角鴞之類的種類，但我想在口傳文學或神話故事的領域中，也許只要在夜晚鳴叫的貓頭鷹都可以是吉祥的象徵。我想「黑夜」、「鳴叫」才是這些傳說的重要元素，神話流傳最重要的是精神、文化上的心神領會，「貓頭鷹會預測懷孕之事到底準不準確？」，「到底送子鳥又是哪一種貓頭鷹呢？」這些精確的考證似乎就不是那麼得重要了……。

（本文作者為史前館展示教育組研究助理）

參考文獻：

1. 立臺灣史前文化博物館 臺灣原住民數位博物館
<http://www.dmtip.gov.tw/haploid/haploid.asp?Kind=8&Lb1=1&Lb2=0&Pagecode=2>
2. 台北縣教育局 台北縣本土語言教育資源網
<http://raid.lcjh.tpc.edu.tw/original/x5.htm>

