

大洋之舟—南島先民的航行特展

文・圖/劉世龍

特展放大鏡



近期南太平洋研究中，南島民族起源與擴散一直是重要的學術議題，而南島民族的原鄉在台灣，也是考古學者對於南島民族擴散追蹤的結論。近年來，台灣學術界也興起相關的討論，學者從語言學、遺傳學和考古學的角度切入，討論台灣與南島民族擴散的年代、路徑，以及南島民族「起源」的問題。

遠在三千多年前，南島民族用什麼方式，在浩瀚的海洋中航行？他們的航海技術到達什麼水平，讓他們能夠組織大規模的海上航行和移民？他們的文化中，又有哪些因素，讓這些先民，如此熱衷於海上探險？在太平洋地區的「南島民族」又經歷哪些歷史、發展出哪些特殊的社會文化風貌？

2006年位於紐西蘭的奧克蘭戰爭紀念博物館，策劃了「大洋之舟-南島先民的航行」展示，這項展示由奧克蘭博物館策劃多年，96年3月在紐西蘭當地展出後，便計畫長達近十年的海外巡迴展示，該展於96年9月為慶祝日本大阪民族學博物館開館30週年進行海外首展後，於本年元月份移展至臺灣首展。此次展示將近200件南太平洋各島上的工藝品及相關生活用具，並包括20多件CITES內所列野生保育類動物製作工藝品。「大洋之舟」特展主題闡述在3千至5千年前南島先民征服地球上最後一塊處女地，先民們的遷徙過程及相關工藝知識的傳承，因此利用各式不同的船具冒險犯難的藍海技術，便是這項特展的一個主軸。

從展示的角度來評論，奧克蘭博物館為此展，投入了不少的人、物力，同時本館也為此大型特展，投注了相當的工時，本展乃本館開館以來，辦理的第四檔國際合作型特展，因此，鑑於前幾次的展示經驗，讓我們從中學到許多國際展合約上簽署的問題，國際巡展其實是吃力不討好的工作，尤其牽涉到保育類動物製品的進口問題，其行政程序是跨政府單位的進口報關與核准進口，往往都會影響到展期，尤其這些文物都是以所謂保稅品進口時，海關往返之行政流程，都要在展示期間須留意，是否有過期申報的問題出現，此外這些CITES所控管的文物，近年由於台灣



基里巴斯群島的盔甲

管理機關的更替，由原本農委會所管理，目前將相關進口管理轉為經濟部國貿局之單位，但在法令上，許多流程仍是須經由縣市政府通報農委會，由農委會核可後，再將文件轉送國貿局簽署，因此這些行政流程可能要耗費了個把個月的時間，在學習過程中，的確也增加未來在辦理類似展覽的經驗。

該展開展前夕分別以海運與空運的方式將文物與展示家具從高雄及台北運抵本館，在運送大型展品至本館展廳的動線，其實也是本館在辦理這樣大型特展時的痛，此展有四艘大型南島語族因應航海環境所製造的獨木舟（canoe）、雙體舟（double canoe）及弦外浮桿（outrigger canoe）及現代獨木舟，多數為大型貨櫃，無法直接運抵該展廳，因此本館為降低損及展品運送途中之碰撞風險，特利用大型吊車從空中將船具吊入本館第四特展廳，並動用十多名專業搬運工以及許多專業設備，將四艘船具與大型展示器材，搬入該展區。相關玻璃展櫃則利用小型貨車接泊至地下室，一件件小心翼翼的運送，先天上的空間受限，造成本館在安裝這些文物時，都需雇請龐大的人力或搬運機械協助，尤其一般國際特展的時程其實是非常的緊湊，文物運進與出關的時間都有限，無法拖延。此外，任何展示最擔心的是展品損壞的意外，所幸此次的文物運送過程中，並無較大損傷情事發生，開展還算順利。

該展除了大型船具外，還有高度華麗雕刻的毛利戰船船尾、船頭之木雕，同時展示著各式南太平洋各島嶼船的模型與船槳，其中還包括了南島語族特有的枝梗航海圖，及星象導覽提供觀者許多的天文與自然知識，這是身為海洋國家與南島語族起源的臺灣從未見過的海洋文化，希望讓遊客可充份了解南島先民豐富的航海工藝，另外，這個展示中特別展出了一尊大型的女神雕像（KAVA），這是主宰女性幸福的神祇，該女神像移至台中科院時，還造成該館的停電之說，且招引許多失婚女性前往膜拜，還詢問科博人員是否可供奉獻品。但該文物於本館展出時，並無怪力亂神之事發生，頗為幸運。但是筆者認為，如何去尊重這些文物並給予好的展示環境，是博物館應盡之責任。

本展示傢俱全數由國外引進臺灣，所呈現出的展示品質與國外展場環境是相同的水準。展示的互動裝置除了提供許多南島語族在航行時的記錄片外，還有相當豐富的導航知識，以電腦互動軟體呈現，可提供學童許多的引導教學，最值得花東學童前來參訪的是，本展示特地建置了一個圓型的星象解說，觀者可在360度的環場空間中，經由豐富的解說與虛擬實境中了解到透過星象如何導航的知識。

國外巡迴展覽一直引進台灣東部地區，一直期望好的展覽有相對性的參觀人數的支持，這項展覽是本館一直在努力與南島文化的研究，以不同的角度提供臺灣民眾對南島文化做更深入性的導覽介紹，未來也將深耕此領域的展示作更近一部的展示外，也將引進其他多元文化中不同層面所觸及的知識傳播。

（本文作者為史前館展示教育組研究助理，「大洋之舟—南島先民的航海」特展承辦人）



展品搬運