

當社區學童遇見博物館

：爆米花電影院、DIY社區推廣與假日套裝行程新嘗試

文·林頌恩／圖·利嘉部落成長班



隨著公部門預算編列愈形減少，史前館想要舉辦大型活動提供服務的機會也日漸減少。然而博物館身為社會教育機構的使命與天職，仍舊必須盡力去達成。在沒有經費之外，史前館所能提供的服務還得有哪些可能？那應該會是場地、設備、平臺、人力、經驗以及用心。在這個理念之下，重新檢視館方所擁有的資源，也讓我們試著從原先的經驗抽出部分可結合與組裝的做法，希望能夠讓臺東居民、親子、社區、部落感受到「臺東有史前館真好」、「史前館跟我很近」的感覺。以下就提出館方在拓展接觸社區學童的三項新嘗試，分別是爆米花電影院、DIY推廣與假日套裝行程。

2010年在辦理金穗獎巡迴影展時，當時只選擇適合成人觀賞的紀錄片與影片；因此2011年再度舉辦時，考量該獎擁有許多優良動畫作品，因此再增加選擇適合兒童的動畫片，並將觀賞時段集中在四月份每週三、週六下午，希望以「逛教資、看電影、喝飲料、吃點心」的歡樂氣息，創造進電影院有吃有看的感受。首場觀影者便很踴躍，讓人感覺教資中心不僅提供知識，也提供了娛樂與休閒的功能。

2011年另一項新嘗試，就是以本館具有開發動手做教案能力的志工人力，支援花蓮、臺東具有照護社區學童需求的各社區／部落進行動手做活動。由於本館經常會邀請講師為教資親子動手做活動開發教案，為增加教案使用性，並廣為社區／部落利用，用以增進課後學童輔導、成長班活動的多樣性，因此邀請開發教案的志工講師，採行以志工時數動方式到社區／部落進行教學，但不支領講師費（社區／部落則需自行負擔材料費與講師交通費），希望可藉此達到博物館、社區／部落協力的雙贏局面。

2011年4月，趁著教資辦理復活節彩蛋繪製的活動前夕，我與志工小石（石靖瑋）來到知本部落，以同樣的教材與教學方式，在部落夜間照護兒童時間支援活動舉辦，不僅增加部落學童與復活節的連結，也在週日時將小朋友畫好的彩蛋分送給教友。當晚小朋友畫彩蛋畫得不亦樂乎，而我們也希望明年再次延續這活動。

至於2010的新嘗試，則是社區學童假日套裝行程的部分。由於前幾年，我經常聽到臺東部落的朋友在寒暑假期間如此詢問：「你們那裡可不可以讓人家待一天？」原因是暑假漫長，家長總要愁煩打理小孩子白天去處，部落裡關心國中小學童的大哥大姐叔伯阿姨們多半會想要趁此時辦些活動如成長班，安排小孩子的白天時間如遊戲、活動、課輔、學習傳統文化、踏青等等。此時，若有一項行程可以把小孩子帶離開部落一整天，總會讓孩子們感到興

奮不已。而這個行程，若能將交通控制在來回兩趟壓低接送成本跟時間人力、內容又能結合學習新知、有參觀導覽跟動手做活動、還有可以看影片的場地跟兒童遊樂區，重點是環境安全又有冷氣可吹，活動空間多元化，能讓小孩子在那裡一整天都不膩，哇~~~~這樣的行程設計要打哪兒找啊？想當然囉，史前館絕對是鄰近社區考量行程的首選！

擔任館方博物館與原住民社區計畫的志工斯乃決是鄰近史前館的利嘉部落族人，常在教育資源中心值班的她非常明白使用博物館的優點，因此2010年暑假，就在部落持續辦理的暑期成長班五天活動當中，將其中一天行程設定為史前館之旅，到博物館逛展廳、聽導覽、看影片、動手做，希望讓孩子度過快樂的一天。

史前館在這方面提供一個便利的套裝平臺，就是將一般「參加DIY免門票」學校套裝行程，轉為以部落兒童團體為對象。其中DIY是特別為參觀「阿里山鄒族一山豬部落藝術特展」而規劃的「山豬名牌吊飾製作」。負責教資的助理同仁亞竹、素琪也預先跟斯乃決討論、推薦適合小朋友觀賞的片單。由於教育資源中心的DVD不做外借服務，因此可趁機看到不錯的影片，就像來到迷你電影院般。換句話說，只要一人50元DIY材料費，就可以享有許多教育資源中心的搭配組合囉。

當然，更重要的是，這個成長班的活動是由部落的國高中生以哥哥姊姊身分，來擔任帶領國小的弟弟妹妹進行活動。是他們的用心可貴，才能讓這一切在地組裝的資源，可以伴隨孩子們成長。例如芸萱就這樣說：「（成長班）這個活動我很喜歡，有去山上烤肉、認識植物，還有去史前館做DIY、看展覽，希望下次還可以參加。」怡柔也這樣感謝哥哥姊姊：「謝謝哥哥姊姊讓我們的暑假有一個很快樂的活動，雖然我有一天沒來，但我還是知道那一天的活動應該很好玩。當我看到他們的作品時，我心裡想為什麼我那一天不要來呢？如果我來了一定會有很漂亮的作品，我想每一個暑假或寒假都可以有這麼好玩的活動。」

小孩子們從哥哥姊姊的用心中，感受到這股被愛的動力來更愛部落；而原本可能是意見相歧、辛苦疲累到不行的哥哥姊姊，也因為弟弟妹妹們熱情的回饋，而願意以捨我其誰的精神繼續為他們、為部落衝鋒陷陣下去。相信這就是最美的循環，而這也是博物館樂意與部落、社區相挺前進的動力。臺東儘管在許多人眼中屬於偏遠地區、資源微少，而史前館限於物力人力的不足、所做也有限，但是我們很願意擔任被大家與社區樂於使用的平臺。希望未來這樣的新嘗試能夠持續落實，繼續衍生出不斷推動的新方案。

（作者為展示教育組研究助理）

