

魯凱族的男帽 (一)

喬宗志

◎基本資料：

登錄號：199206123

品名：男帽

族別：魯凱族

採集地點：屏東霧臺

尺寸：帽高8.0cm

周長52.5cm

進藏時間：1992/06/28



◎標本介紹：

利用山豬的尾部作成帽身，尾巴在正中上豎，內襯紅布來減少山豬的硬皮造成的不適，兩端有兩對紅黃綠三色開絲米龍線編成的繫繩。帽身中央有圓形帽飾，乃以圓形紙板外襯黑布為底，中為鑲仿琉璃珠之貝幣，外圍是黃橙綠三色仿琉璃珠繡成之六角星形圖案。帽飾外環有十三顆山豬牙，其中兩顆是可以用來計算山豬大小的犬齒。帽下緣縫有黑布條，上為橙、黃、綠、白仿琉璃珠繡成的菱形圖案。

穿戴時，帽飾在前額正中，以繫繩繫於後腦。可能還會在後腦位置插上一些象徵地位、成就的裝飾。魯凱人稱這種有豬牙帽飾的帽子作 *pakamutsu*，是所有帽子中象徵地位最高的。

在還行傳統山田燒墾、漁獵採集的生計方式時，必需是自己獵來的山豬牙才可以拿來作成帽飾，因此 *pakamutsu* 不只好看神氣，還有著表現男人勇敢善獵的作用，不能隨便配用，否則會受人議論。但隨著社會文化變遷，出外工作的人越來越多，魯凱人少有機會用自己的獵物來裝飾帽子。仍然想有一頂 *pakamutsu* 的魯凱人可以要求親友代作，付給材料、手工費用。或者向專門出售魯凱服飾的商店或個人購買，由於價錢不低，買的人依然能藉此來表現自己的能力。

魯凱族的男帽 (二)

喬宗恣

◎基本資料

登錄號：199206124

品名：男帽

族別：魯凱族

採集地點：屏東霧臺

尺寸：帽深15.5cm

周長57.5cm

進藏時間：1992/06/28



◎標本介紹：

這頂帽子是利用完整的山鹿頭皮作成的，連鹿耳都完整地保留下來，充分表現出魯凱人的巧思。因為鹿皮較軟，所以沒有另加襯裏。鹿眼處以線縫合，恰為牙飾遮蓋，不易看到。在兩眼內側插入一對鹿角，也一樣利用鹿角根部寬扁的特性而固定於帽上。帽前中央有圓形帽飾，製作方式與8106123極為類似，圓形紙板外覆黑布作成底，中央有鑲仿琉璃珠之貝幣，外圍是黃、橙、綠、黑四色仿琉璃珠繡成之九角星形圖案，外緣為橙色琉璃珠鑲邊。帽飾外環有十五顆山豬牙，其中兩顆是可以用來計算山豬大小的犬齒。帽下緣縫有黑布條，繡有兩排圖案，上排為橙、黃、綠三色仿琉璃珠繡成之倒Y形圖案，下排為黃、橙、綠、白四色仿琉璃珠繡成的菱形圖案。

因為綴有牙飾，所以魯凱人也稱它作pakamutsu，反而與帽子本身的形式無關。這種以整塊鹿頭皮製作，加上鹿角裝飾的帽子，是近年來屏東縣霧臺鄉霧臺村的一位善獵的老人家發明的，由於造形特別，穿戴時沒有其他頭飾也不會顯得頂上空空，所以頗受歡迎而流行起來。又因為模樣特別，所以很容易讓人記住是他的傑作，使他頗引以為豪。

魯凱人十分注重服飾，使魯凱人花費許多心思、時間、金錢在衣飾上，因此迭有創新之舉，也對種種新素材有著極高的興趣，而使魯凱的衣飾時時呈現出復古與創新交織的風貌與趣味。以本件標本來看，鹿角與鹿頭皮是新的，但使用了仿琉璃珠作為裝飾，則是珍視琉璃珠之既有價值的表現。