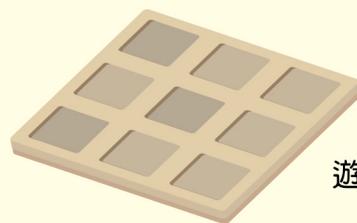


陶棋三連線

前言

《陶棋三連線》以認識各種陶器特徵為遊戲主軸，讓孩子在進行一場有趣的棋類對奕遊戲，認識並辨認臺灣史前陶器吧！

內容物清單



遊戲底板 × 1



陶棋 × 12

教具玩法

1. 遊戲目的

使同一特徵的陶器連為一直線。陶棋特徵請參考背面說明。

2. 遊戲規則

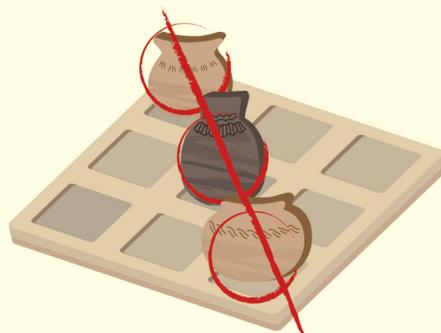
- 1 猜拳決定起始玩家(甲)。
- 2 甲先從12個陶棋中，挑選一個陶棋給對手乙，由對手決定要放在遊戲底板的哪一格。
- 3 再由乙從剩餘陶棋中，挑選一個陶棋給甲，由甲決定要放在遊戲底板的哪一格。
- 4 重複2、3動作直到遊戲結束。

3. 遊戲結束

當有玩家将同一個特徵(顏色、紋飾或開口)的陶器連成一直線(水平、垂直、對角線皆可)，即獲得勝利。

※ 此條線上之陶棋不需由同一人所下。

當擺滿整個棋盤且未分出勝負時則為和局。



例：有紋飾的陶棋連成一直線。

陶器棋三特徵

本款遊戲共有12個陶器棋，每個棋子分別有3種特徵，分別為：深色/淺色、有紋飾/無紋飾、直口/敞口。玩家需要想辦法利用對手指定的陶器棋在棋盤上將任一特徵連成一線即可獲勝喔！

▶ 顏色

陶器顏色在不同時期因燒製方法不同而有差異，大湖文化以灰黑色陶為主，其他文化期則多為紅褐色。

▶ 深色



▶ 淺色



▶ 紋飾

史前人類會使用天然素材如貝殼、植物莖、麻繩、竹籤、木條等刻畫紋飾裝飾陶器。

▶ 有紋飾



▶ 無紋飾



▶ 開口

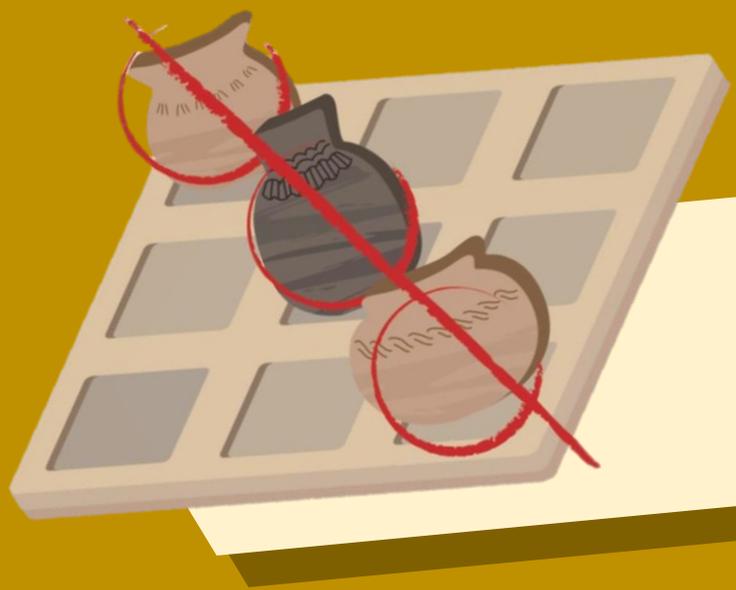
陶器罐口大致上分為往上的直口、往外敞的敞口以及往內斂的口。

▶ 直口



▶ 敞口

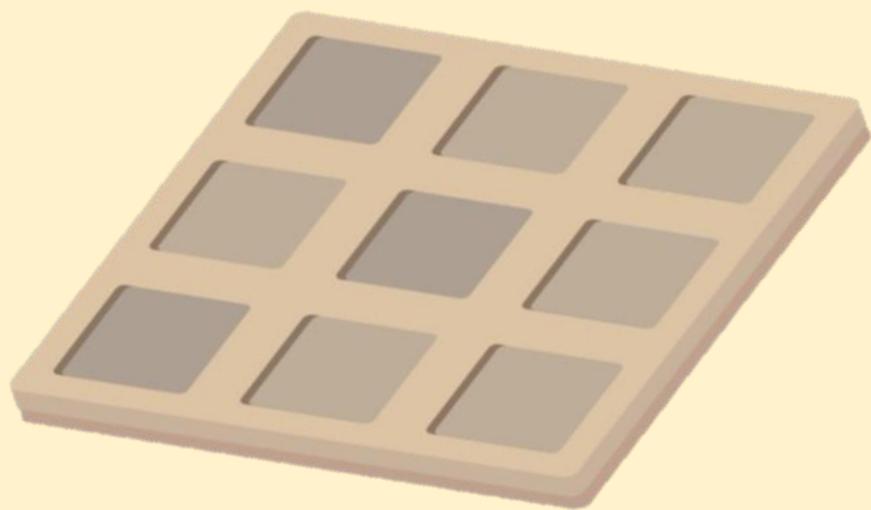




陶棋三連線

內容物清單

遊戲底板



陶棋



陶器介紹-顏色

不同時期陶器可能因為燒製方法不同而有差異。

大湖文化以黑灰陶為主，其他文化期多為紅褐色。



深色



淺色



陶器介紹-紋飾

史前人會使用天然素材，如貝殼、植物莖、麻繩、竹籤、木條等，刻畫陶器做為裝飾。

有紋飾



無紋飾



陶棋介紹-開口

直口



敞口



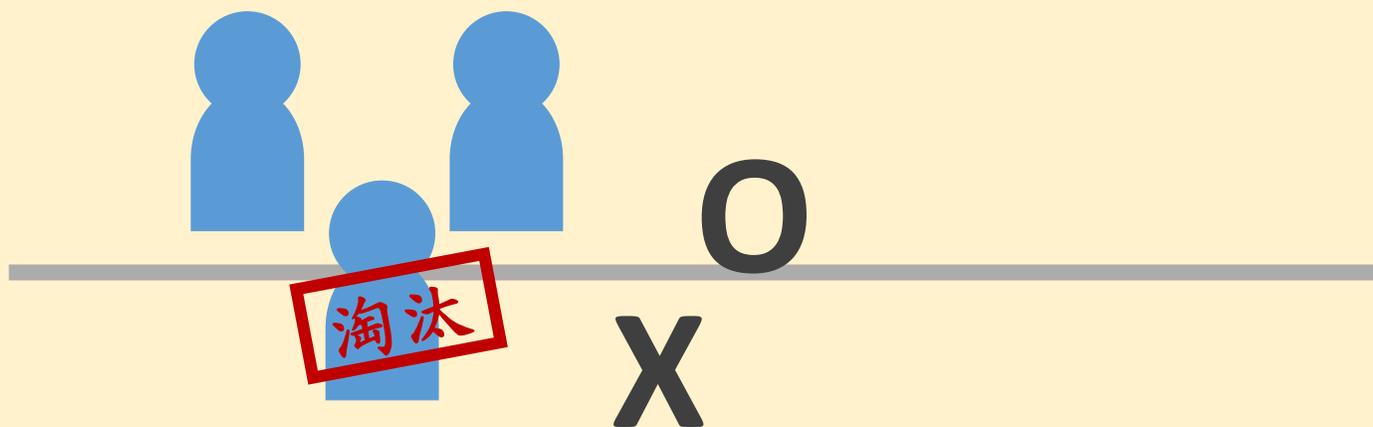
遊戲玩法

- ① 兩個玩家猜拳決定誰先開始
- ② 放完後換輸的人做一樣的事情,把棋拿給贏的,由贏的人決定放在哪個格子
- ③ 贏的人從陶棋中選一個給對方,由對方決定要把陶棋放到哪一格。
- ④ 最後,如果有人把同一個特徵的陶棋連線即獲勝。(不管棋子是誰下的,只要連線即可)

暖身遊戲

老師會給出一個器型特徵(如 深色、直口...)。
同學依據看到的圖片是否符合該特徵進行是非二選一。

開口？
紋飾？
顏色？

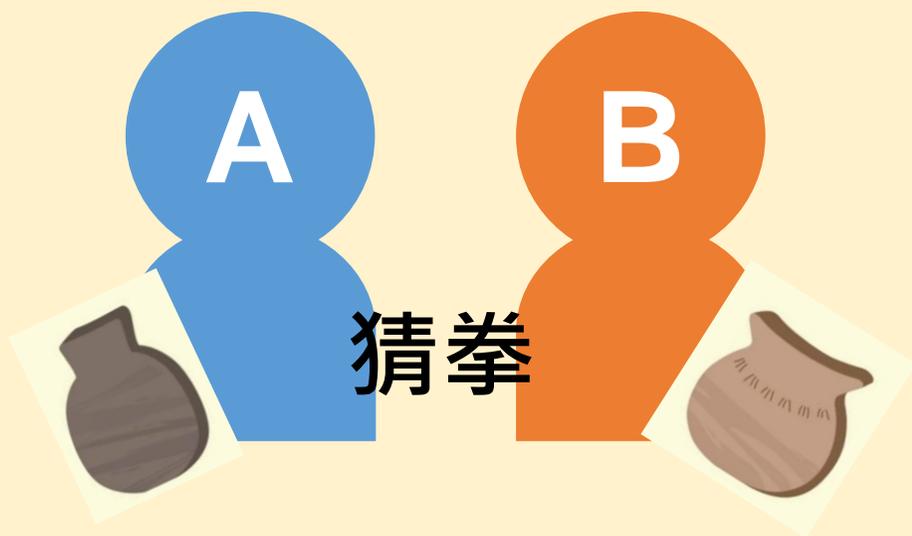


暖身遊戲

每人手中各藏有一枚陶棋，兩人一組猜拳。

輸家手中藏有一枚陶棋，出題問贏家自己手中的顏色/紋飾/開口為何。

贏家若猜對輸家必須繳出自己的陶棋並跟著贏家走。



暖身遊戲

	繩紋	非繩紋	敞口	直口	淺色	深色
繩紋	1					
非繩紋		1				
敞口			1			
直口				1		
淺色					1	
深色						1